

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ

Τηλ: 213-2025843

e-mail: pressdnsmyrni@neasmyrni.gr

Νέα Σμύρνη, 20 Νοεμβρίου 2018

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ο Δήμος Νέας Σμύρνης παρουσιάζει το βιβλίο του Νίκου Βατόπουλου «Περπατώντας στην Αθήνα»

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός του Δήμου Νέας Σμύρνης, το Ψηφιακό Μουσείο Νέας Σμύρνης και οι εκδόσεις «Μεταίχμιο» διοργανώνουν την παρουσίαση του βιβλίου του Νίκου Βατόπουλου *Περπατώντας στην Αθήνα*. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 26 Νοεμβρίου 2018, στις 7:00 μ.μ. στο Ψηφιακό Μουσείο Νέας Σμύρνης (Λεωφόρος Ελευθερίου Βενιζέλου 87).

Για το βιβλίο θα μιλήσει ο Γιώργος Κρικρής, Ψυχολόγος-Αντιδήμαρχος Δήμου Νέας Σμύρνης. Θα ακολουθήσει προβολή ψηφιακού υλικού και συζήτηση με τον συγγραφέα.

Από τον πρόλογο του Νίκου Βατόπουλου:

Τα κείμενα και οι φωτογραφίες που δημοσιεύονται σε αυτήν την έκδοση είναι σπαράγματα πρόσφατων μοναχικών περιπλανήσεων σε δρόμους της Αθήνας... Είναι μία μικρή ελεγεία στο μέτρο του πολιτισμού που γέννησε η Αθήνα και που εξακολουθεί και σήμερα να επιμένει να αναφύεται, έστω και αν μοιάζει απρόσκλητος, περιθωριοποιημένος και αγνοημένος. Η Αθήνα παραμένει μία μήτρα αφηγήσεων και αυτό που εκλύει έχει τεράστια συσπειρωτική δύναμη. Είναι κάτι που δύσκολα μπορεί κανείς να περιγράψει και ακόμα πιο δύσκολα να μοιραστεί με άλλους που δεν γνώρισαν αυτήν την πόλη. Αλλά όταν βρεθεί ο κοινός τόπος, όταν εντοπιστεί ο κοινός διάλογος, ο δεσμός αυτός μοιάζει να είναι ακατάλυτος.

Σύντομο Βιογραφικό

Ο Νίκος Βατόπουλος γεννήθηκε το 1960. Από το 1988 εργάζεται ως δημοσιογράφος στην εφημερίδα Η Καθημερινή, στο πολιτιστικό ρεπορτάζ. Έχει ειδικευθεί σε θέματα

αθηναϊκά και αστικού πολιτισμού. Το 2001 κυκλοφόρησε το βιβλίο του Το πρόσωπο της Αθήνας. Το 2011 ίδρυσε τη διαδικτυακή ομάδα πολιτών «Κάθε Σάββατο στην Αθήνα» που αριθμεί πάνω από 23.000 μέλη. Το 2014 έκανε την πρώτη ατομική του έκθεση φωτογραφιών με θέμα Η Αθήνα ενός αθηναιογράφου (αίθουσα τέχνης ena) και παρουσίασε ως προσωπικό πρότζεκτ την έκθεση Η Αθήνα της δεκαετίας του 1960 στην Ελληνοαμερικανική Ένωση.